



武藤順九の宇宙

いのちの風、高崎に。

いのち
THE
WORLD
OF
JUNKYU
MUTO



“CIRCLE WIND 2011” -絆-
(東日本大震災3.11 慰霊モニュメント 1/4ファーストイメージモデル)
2011. H.64×L.80×S.26cm イタリア大理石

イタリア・ローマ近郊のアトリエ、トスカーナ州ピエトラサンタ、近年は京都にも拠点をおき、独自の境地を切り拓く画家・彫刻家の武藤順九。これまで多くの作品を発表し、その創作活動を通じて、いのちの尊さをうたえ続けてきました。大自然の営為が造りだした大理石と向き合い生まれた作品「風の環（かぜのわ）」シリーズは、2000年、バチカン市国・ローマ法王夏の離宮カステル・ガンドルフォに、史上初の抽象彫刻として永久設置されました。2006年には、インド・釈迦悟りの地であり仏教の聖地、世界遺産でもあるマハボディ寺院に永久設置。2008年には、アメリカ合衆国ワイオミング州・ネイティブアメリカンの聖地であり世界で最初の国立モニュメント・デビルスタワーに永久設置されるなど、その営みは、世界有数の聖地に作品が永久設置されるという成果に結実し、各地で多くの感動を誘い、共感の環をひろげ、人間愛に根ざした世界平和への意義をアピールしてきました。2012年、東日本大震災 鎮魂と追悼のモニュメント建立プロジェクトから、3.11慰霊モニュメント製作の依頼を受け、宮城県石巻市南浜地区に予定されている復興祈念公園（仮称）内設置に向けて、現在、官民一体の取組が進行しています。アートプロジェクト高崎では、3.11慰霊モニュメント1/4モデルをはじめ、バチカン市国、ブダガヤ、デビルスタワーなど世界の聖地に永久設置されたモニュメントのハーフサイズを中心に、13点の彫刻作品を特別展示いたします。また、武藤順九独自の技法ネオフレスコによる新作絵画「コンポジション 生命の詩（いのちのうた）」は、今回が初出展となり、近年のネオフレスコによる大作、および墨絵とともに武藤順九の宇宙観を展示いたします。高崎の地で、世界にひろがる風を肌で感じ、武藤順九の宇宙を感じてください。



“CIRCLE WIND”
-PAX2000-
ローマ法王夏の離宮
カステル・ガンドルフォ
永久設置(バチカン市国)



“CIRCLE WIND”
-PAX2003-
ピエトラサンタ
永久設置(イタリア)



“CIRCLE WIND”
-PAX2005-
ブダガヤ・マハボディ寺院
(世界遺産)永久設置(インド)



“CIRCLE WIND”
-PAX2008-「聖なる煙」
ワイオミング州デビルスタワー-国定公園内
永久設置(アメリカ)

アートプロジェクト高崎

2016.9.24 SAT - 10.4 TUE 高崎シティギャラリー 第2展示室

開催時間：24日(土)13:00から/通常10:00~18:00/4日(火)15:00まで
主催：高崎アートインキュベーション推進会議 共催：高崎財団、高崎観光協会
後援：高崎市、ラジオ高崎

観覧無料

APT
ART PROJECT TAKASAKI

武藤 順九の宇宙 THE WORLD OF JUNKYU MUTO



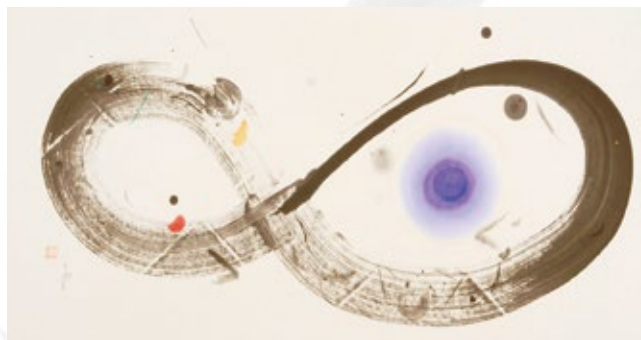
コンポジション 生命の詩 (いのちのうた)
2016. L.480×H.180cm ネオフレスコ

武藤順九 略歴

- 1950年 仙台市に生まれる
- 1973年 東京藝術大学美術学部卒業後フランス、スペイン滞在
- 1975年 イタリア・ローマにアトリエを構え、現在に至る
- 1976年 ローマ国際オスカー展出品、絵画の部オスカー受賞
- 1978年 ローマ国際アーティスト展銀賞受賞
- 1997年 ヴェルシリア賞1997年度グランプリ受賞(彫刻、絵画)(イタリア)
同受賞展・PAX2000 世界巡回展開始(イタリア)
- 2000年 「風の環-PAX2000-」 カステル・ガンドルフォのローマ法王公邸内に
史上初の抽象彫刻永久設置(バチカン市国)
- 2001年 「風の環-PAX2001-」 仙台国際センターに永久設置(仙台市)
- 2002年 「シリーズ『記憶の壁』PAX2001-光の誕生-」
世界遺産を総括する国際連合の専門機関ユネスコのパリ本部に永久設置(フランス)
- 2003年 「風の環-PAX2003-」 ピエトラサンタに永久設置(イタリア)
- 2006年 「風の環-PAX2005-」 仏教発祥の地ブッガヤ《世界遺産》に永久設置(インド)
- 2007年 彫刻作品「飛翔」東北の玄関・仙台空港駅に永久設置(仙台市)
- 2008年 「風の環-PAX2008-」 ネイティブ・アメリカンの聖地ワイオミング州デビルスタワー国立公園内に永久設置(アメリカ)
- 2009年 国際天文学連合が小惑星6098に対して武藤順九にちなんで MutoJunkyu と命名
- 2011年 「風の環-N.Y.9.11慰霊モニュメント-」 ニューヨーク市のジャパン・ソサエティーでプレビュー展示(アメリカ)
- 2012年 COP3京都議定書15周年プロジェクト「光・水・風 ~3.11復興への祈り~ KYOTO 2012」
国立京都国際会館庭園に21点の彫刻作品を展示(京都市)
同オープニングにて「東日本大震災3.11慰霊モニュメント1/4ファーストイメージモデル」初披露
- 2013年 東日本大震災 鎮魂と追悼のモニュメント建立プロジェクト発表(仙台市)
- 2014年 風の環 3.11絆プロジェクト実行委員会発足(京都市)
- 2015年 イタリア・ピエトラサンタにて、3.11慰霊モニュメント制作開始

書籍 『風の環 武藤順九の宇宙』(神渡良平著/PHP研究所)
『いのちを彫る 風の環の哲学』(武藤順九著/PHP研究所)

公式サイト 武藤順九の宇宙 <http://www.junkyu.jp/>



untitled
2010. L.134×H.67cm 和紙/墨



▶ 関連動画を YouTube「武藤順九」で検索

- ・武藤順九014/3.11風の環プロジェクト
- ・風の環3.11 東日本モニュメント活動
- ・武藤順九(1)
- ・武藤順九(2)
- ・3.11&人と自然 悲しみと愛~武藤順九の宇宙~
- ・Junkyu Muto's Universe: 3/11, Humans and Nature, Sorrow and Love(英語版・武藤順九の世界)

同時開催
アートプロジェクト高崎

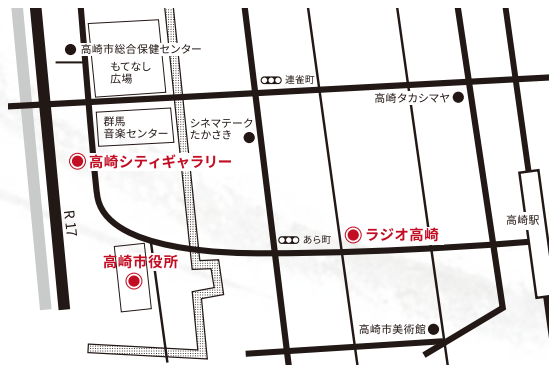
THE ECHO

高崎シティギャラリー-第1展示室・予備室

アーバンプロジェクト 松岡洋太 / 豊田玉之介

ラジオ高崎・市庁舎1F
壁面や建造物にペインティング、大型絵画を展示するダイナミックなパブリックアート。

主催：高崎アートインキュベーション推進会議
共催：高崎財団、高崎観光協会
後援：高崎市、ラジオ高崎



お問い合わせ: APT事務局(高崎財団内)
〒370-0829 群馬県高崎市高松町35-1 TEL:027-321-1213 土日休

高崎シティギャラリー
〒370-0829 群馬県高崎市高松町35-1 TEL:027-328-5050

APT
ART PROJECT TAKASAKI